

פיתוח הרגישות והאינטואיציה הזקו את יסוד החיים

יסוד המים מייצג את נקודת המפגש הראשונית, את המפגש בין הזרע (יאנג) והביצית (יין), בתוך סביבה נוזלית (מים). על פי מיטב הידע העכשווי בתחום האבולוציה, מקור החיים על כדור הארץ הוא במים. מכאן אנו מבינים מדוע יסוד המים נחשב ליסוד המתחיל, ליסוד הראשון.

כמו אצל האדם, גם בטבע מייצג יסוד המים את הזרע הממתין באדמה, מחכה לגשם שיצמיח אותו. אך לפני שיתחיל הזרע בנביטה מתחוללים בתוכו תהליכי התעוררות פנימית. יסוד המים, לפיכך, אינו מתאר את הצמיחה עצמה או את הפריצה הנראית. המים מתארים את הפעילות המתרחשת במעמקים, בפנים הזרע, מתחת לפני השטח, בתוך בטנה של האם הגדולה. מכאן, שיסוד המים קשור לעולמו הפנימי העמוק, לתהליכים הנפשיים ולהתפתחות הרגשית שתאפשר את הפריצה החוצה, ולתקופת הדגירה וההבשלה הפנימית שתיצור את השינוי החיצוני.

המים ילמדו אתכם להמתין בסבלנות, להיות קשובים לקול הפנימי שלכם, להיות רגישים ואינטואיטיביים, נינוחים אך

הסינים, שחילקו את התופעות השונות בעולם ל"יין" ול"יאנג", גם יצרו מערכת מורכבת יותר של חלוקה לחמישה יסודות. כל מהות הקיימת ביקום - מן החי, הצומח או הדומם - מורכבת מיחס זה או אחר בין חמשת היסודות המרכיבים אותה. בכל אדם, למשל, קיימים כל חמשת היסודות. באמצעות ניתוח תאריך הלידה של אדם (על פי נוסחה מורכבת המכונה "ארבעת עמודי הגורל")* ניתן ללמוד איזה חלק מהווה כל יסוד באישיותו, באופן הספציפי לו. מטרת ניתוח זה היא להביא את היסודות שבו לידי איזון, שאז יזרום ה"צ" באופן הרמוני בחייו. גם ללא הנוסחאות המורכבות לניתוח האופי ניתן לזהות את היסודות החזקים והחלשים שבתוכנו. על תכונותיהם של יסודות אלה אסביר להלן. מתוך סקירה זו יוכל כל אדם להעריך מהו היסוד, או היסודות, שאותם עליו לחזק.

יסוד המים הוא היסוד הראשון מתוך חמשת היסודות הסיניים. היות שהיסודות יוצרים מחזור מעגלי - קשה, למעשה, לדבר על התחלה או סוף. עם זאת, יסוד המים מהווה את נקודת המוצא של התהליך, ולכן הוא נחשב ליסוד הראשון.

נוסחת "ארבעת עמודי הגורל" היא המערכת האסטרוולוגית הפופולרית ביותר במזרח. היא מבוססת על עקרונות עתיקים שגובשו במאה התשיעית על ידי אסטרוולוג ידוע בשם ססו פינג, ומאז היא גם קרויה על שמו. הפרופיל האישי של כל אדם, המעיד על אופיו וגורלו, מבוסס על ארבעה נתונים: שנת הלידה שלו, החדש, היום והשעה, ומכאן שם השיטה - "ארבעת העמודים" (עליהם "נסמך" גורלו של האדם).
באמצעות חישובים מורכבים ניתן לזהות את מערך היסודות המהווה את הבסיס להבנת אישיותו וגורלו של האדם, כמו גם את הקוטביות שלו (יותר יאנג או יותר יין). אחד האלמנטים המרכזיים עליהם מושתתת מערכת זו היא שנים-עשר המזלות הסיניים, הקרויים על שמות בעלי-חיים. מתוך ניתוח של תאריך הלידה ניתן לזהות את ה"חיות" אשר להן עיקר ההשפעה על חייו של אותו אדם.

כל יסוד יוצר את היסוד הבא אחריו ונוצר על ידי היסוד שבא לפניו. על פי מחזור יצירה זה, יסוד המתכת יוצר את יסוד המים (על פי הרעיון שמינרלים, המייצגים את יסוד המתכת, מעשירים את המים שאנו שותים). על כן, כדי להרחיב את אפשרויות העיצוב ניתן לשלב את הצבעים, החומרים והצורות של יסוד המתכת כדי ליצור את יסוד המים (ראה פרק על יסוד המתכת).



ערניים, ומוכנים לפריצה החוצה. אם אתם זקוקים לאיכויות הפנימיות הללו, חזקו את יסוד המים בביתכם. אם אחד מבני-הבית זקוק לאותן איכויות, חזקו את יסוד המים בחדרו (דבר זה נכון גם לשאר היסודות שיוצגו בהמשך).



המלצות פנג שואי

את יסוד המים, כמו את שאר היסודות, ניתן להפעיל באמצעות צבעים מסוימים המקבילים ליסוד זה, חומרים ספציפיים וצורות גיאומטריות המייצגות את היסוד. הצבעים המקבילים ליסוד המים הם שחור וכחול כהה. החומרים של יסוד המים הם זכוכית (כולל מראות), קריסטלים פריזמטיים (סינתטיים) וחומרים צלולים או מברקים באופן כללי. הצורות של יסוד המים הן צורות אסימטריות ואמורפיות. העצמת יסוד המים בבית - כמו גם העצמת היסודות האחרים - אינה מצריכה שינוי מוחלט של העיצוב לצבעים, לצורות ולחומרים הללו. שילובם בתוך העיצוב הכללי, כפי שמתאים לדיירים ואסתטי בעיניהם, מספק בהחלט. ניתן להשתמש רק בצבע, חומר או צורה, אך ליסוד המים תהיה נוכחות מקסימלית אם הם ישולבו בצורה כלשהי. למשל, אגרסל זכוכית בגוון כחול כהה, או מראה שצורתה כ"שלולית".

חמשת היסודות הסיניים מצויים ביחסי תמיכה או יצירה, שבהם

