

יננות הדות אעוררות תוקפנות

"חץ רעל" הוא הכינוי בו משתמשים אומני פנג שואי לתיאור פינה חדה: כל פינה בולטת, שהזווית אותה היא יוצרת אינה עולה על 90° , נחשבת ל"חץ מורעל". ככל שהפינה גדולה יותר כך היא נחשבת אגרסיבית יותר. "חיצו הרעל" האגרסיביים ביותר נוצרים מקירות היוצרים פינה, מעמודים ריבועיים, או מפינות של רהיטים מאסיביים (כמו ארון או מזנון).

האופן שבו משפיע "החץ המורעל" הוא בדרך בה הוא יוצר חץ או מאיץ את תנועתו של הצ'י: כאשר הצ'י נע לאורך הקירות הוא מאיץ לאורכם ככל שהוא עובר מרחק גדול יותר. כאשר הקיר מסתיים בפינה, משתחרר הצ'י אל חלל החדר. היות והצ'י מאיץ גם לאורך הקיר הנגדי היוצר את הפינה, המפגש ביניהם יוצר ניתוב אגרסיבי של צ'י, שכיוונו בדרך כלל אלכסוני מנקודת המפגש.

אך לא רק קירות ועמודים יוצרים "חיצו רעל": גם רהיטים קטנים יותר, מדפים ואובייקטים חדים או בעלי אסוציאציות אגרסיביות (כמו חרב או אקדח התלויים על הקיר "לשם קישוט") יוצרים "חיצו רעל".

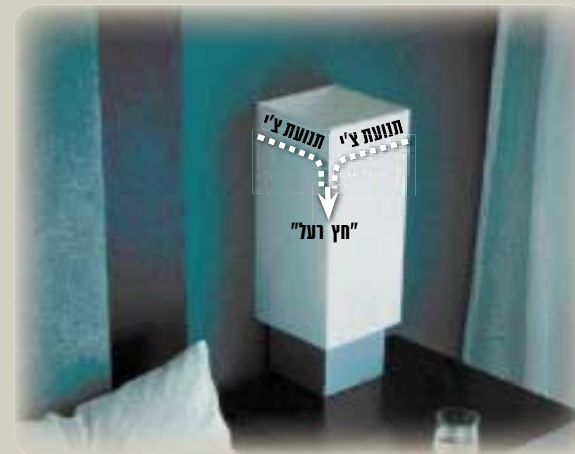
"חיצו הרעל", לפיכך, ממלאים כמעט כל מרחב. אך אל דאגה: ראשית, יש לזכור שה"חיצים" המזיקים הם בעיקר הגדולים שביניהם. שנית, הם אינם מזיקים לכשעצמם. הסכנה האנרגטית הגלומה בהם טמונה לאדם הממוקם מולם: רק אם אדם ישן, עובד, אוכל, או שוהה באופן אחר זמן רב ישירות מול "חץ הרעל", האנרגיה האגרסיבית של החץ תשפיע עליו. גם אז השפעתם של "חיצו רעל" איננה מיידית, כי אם מצטברת. את ההשפעה המזיקה שלהם יחוש אותו אדם רק לאחר שבועות או חודשים בהם ישהה זמן ממושך מול החץ.

"החץ המורעל" יגרום ליושב מולו לאורך זמן לחוסר שקט, מתח פנימי ועצבנות, שעלולים לבוא לידי ביטוי בצורת מריבות, אי הבנות ועימותים עם אנשים אחרים. בדרך כלל, נמצא קשר בין המיקום שאליו מכוון החץ ואופי התוקפנות שיעורר:

חץ אל המיטה יפגע בהרמוניה הזוגית של הישנים בה.
חץ אל השולחן האישי במשרד יעורר מתיחות ביחסים המקצועיים.

חץ אל שולחן האוכל יעורר מריבות משפחתיות.
חץ אל פינת הישיבה בסלון יעורר קונפליקטים חברתיים.
כאשר אחד מילדכם מתנהג בצורה תוקפנית, יש לבדוק אם אין "חיצו רעל" המכוונים אל מיטתו או אל שולחן הלימוד שלו.

"חץ רעל" נוצר ממפגש צ'י הנע לאורך שני משטחים ישרים, וכיוונו לרב אלכסוני



בעוד "חיצו הרעל" הפנימיים מאיימים על דיירי הבית בו הם קיימים, "חיצו הרעל" חיצוניים מאיימים על השכנים. כאן "חץ רעל" הנוצר בשל גג משופע מחייץ צי' אגרסיבי אל בית השכנים מימין. גם החלון הבולט כלפי חוץ עלול לייצר "חץ רעל" המסכן שכנים המצויים מולו



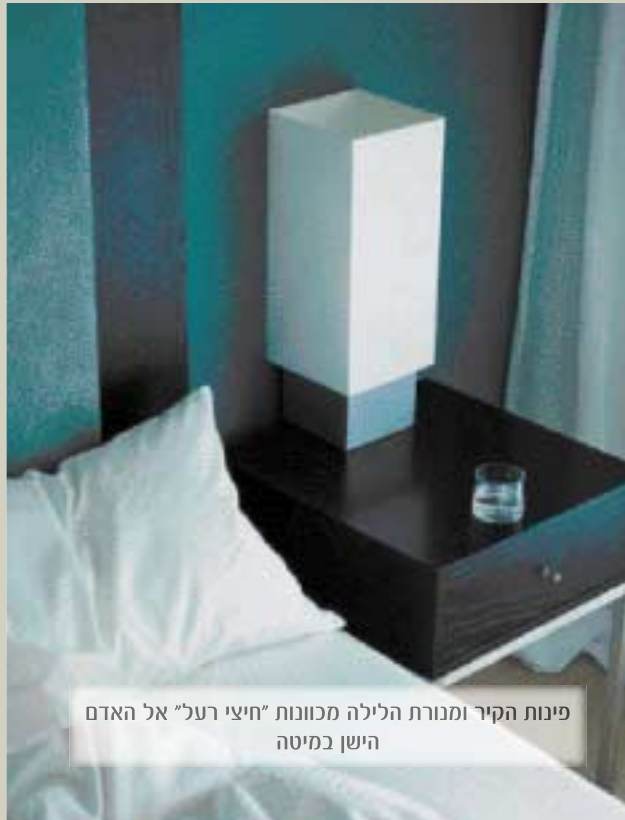
"דלת מול חלון מבריחה הזדמנויות" מן התקרה, מול הפינה. כאשר מדובר ברהיטים (כמו פינה של שולחן או שידה, המכוונת אל ראשו של הישן במיטה לידם), ניתן בדרך כלל לפתור את הבעיה על ידי כיסוי הפינה במפה. כמו כן, רצוי להימנע מ"לקשט" את הבית בחפצים בעלי אופי אגרסיבי, כמו סכינים, כלי נשק או חפצים חדים אחרים. קקטוסים, אגב, מעוררים מריבות כאשר הם מושמים בתוך הבית. מקומם מחוץ לבית, בגינה או באדניות, שם הם מועילים בהיותם שומרים ומגינים על הבית ברמה האנרגטית.

המלצות פנז שואי

הפתרון המומלץ הוא להסיט את המיטה/שולחן/כורסה ממסלולו של "חץ הרעל". אם זה לא ניתן, יש להרחיקם, היות שככל שגדל המרחק מ"חץ הרעל" כוחו נחלש, עם התפזרותו של הצי'.

כאשר גם זה אינו מעשי, יש ליצור מה שאני מכנה הקטנת מסלול התאוצה של הצי', כלומר, עוצמת החץ נמצאת ביחס ישר לשטח הקירות היוצרים אותו. אם ניצור "הפרעות" בתנועת הצי' לאורך "מסלולי התאוצה" (הקירות) אשר יוצרים את החץ, נקטין באופן ממשי את עוצמתו והשפעתו המזיקה. לצורך כך ניתן לתלות בסמוך לקצה הקירות תמונה, שטיח קיר, תכליט או כל קישוט אחר. דרך אחרת לעשות זאת היא לעגל את הפינה או להדביק לאורכה לייסט.

אם גם זה לא מעשי, יש לתלות קריסטל או ספירלה (ראה



פינות הקיר ומנורת הלילה מכוונות "חיצו רעל" אל האדם הישן במיטה